

# Christian Stocchi - curriculum

<b>Informazioni personali</b>	Data di nascita: ██████████ - Luogo di nascita: ██████████ residenza: ██████████, ██████████ 21; cell. ██████████ email: ██████████
<b>Istruzione: diploma di maturità, laurea, dottorato di ricerca e premi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Laurea in Lettere vecchio ordinamento (conseguita il 17/11/2000 con votazione di 110/110 con lode) e Dottorato di Ricerca in Filologia Latina (conseguito il 28/04/2004) presso l'Università di Parma (borsista nel triennio 2001-2002-2003) sul tema "La favola esopica a Roma: una parabola di autocoscienza".</li><li>• Premi come migliore studente del corso di laurea in Lettere, III anno (1998-1999) e IV anno (1999-2000) - Università di Parma.</li><li>• Maturità classica (con votazione di 60/60) conseguita al Liceo classico "Romagnosi" di Parma (1996).</li></ul>
<b>Master in discipline della comunicazione, abilitazione e attività professionale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Master in Creative Content Writing presso Istituto Superiore di Comunicazione di Milano, ora IED (vincitore della selezione per borsa di studio cofinanziata da Isc e <i>Corriere della Sera</i>): anno accademico 2001-2002.</li><li>• Iscritto, a seguito di esame di Stato, all'Ordine dei Giornalisti (Emilia-Romagna) albo Professionisti, tessera n. 075678 (abilitazione professionale conseguita il 29/11/2011; in precedenza, dal 12/04/2005, iscritto all'Ordine dei Giornalisti albo Pubblicisti). Dal 1999 attività giornalistica e di comunicazione.</li></ul>
<b>Esperienze professionali come autore e curatore di progetti legati all'educazione digitale e alla prevenzione al cyberbullismo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Autore dei seguenti libri per ragazzi e del libro sull'educazione digitale:<ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Favole in wi-fi. Esopo, oggi</i> (Einaudi ragazzi, 2016)</li><li>- <i>Favole dell'ABC</i> (Einaudi ragazzi, 2018)</li><li>- <i>Il lupo furbo e il cavallino bullo. Raccontare ai bambini pericoli della rete attraverso le favole</i> (Rizzoli-BUR 2019).</li></ul></li><li>• Studioso del genere favolistico e autore del volume <i>Dizionario della favola antica</i>, Rizzoli-BUR 2012 (terza ed. 2014);</li><li>• Biennio 2017-2019: Progetto "Socializziamo. Percorsi didattici sui social network" finanziato da Fondazione Cariparma e Chiesi Farmaceutici: incontri con le famiglie e laboratori di prevenzione al cyberbullismo e alle distorsioni della comunicazione digitale per 15 istituti comprensivi di Parma (circa 3000 studenti coinvolti di scuola primaria e secondaria di primo grado);</li><li>• 2017/2018: Progetto "Animali digitali: favole contro il cyberbullismo" per la prevenzione delle distorsioni nell'uso del web attraverso la tecnica narrativa favolistica (in</li></ul>

	<p>collaborazione con biblioteca Panizzi di Reggio Emilia: conferenza e laboratori per alcuni istituti comprensivi di Reggio Emilia);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2017/2018: Progetto “Esopo digitale” per la prevenzione del cyberbullismo e delle distorsioni dell’uso del web attraverso la tecnica narrativa favolistica (scuola sec. di primo grado e primaria);</li> <li>• Anno accademico 2017/2018: Partecipazione a Unijunior, sede di Modena;</li> <li>• Anno scolastico 2016/2017: Laboratori di prevenzione al cyberbullismo e ai rischi del web (a partire dal libro <i>Favole in wi-fi. Esopo, oggi</i>) sperimentati con circa 2000 studenti delle province di Bologna, Reggio Emilia e Parma, in collaborazione con Amministrazioni comunali, scuole statali e paritarie, biblioteche pubbliche;</li> </ul>
<p><b>Docenze accademiche</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anno accademico 2017/2018, 2018/2019, 2019/2020: Docente a contratto per lab. <i>Letteratura Italiana II</i> per Scienze della Formazione Primaria, Università di Modena e Reggio Emilia;</li> </ul> <p>Anno accademico 2017/2018 e 2019/2020: docente incaricato di <i>Sociologia della conoscenza e della comunicazione</i>, Laurea magistrale dell’Istituto Superiore di Scienze Religiose dell’Emilia (collegato alla Facoltà Teologica dell’Emilia- Romagna), nonché, presso lo stesso istituto, docente di <i>Metodo di studio e sistemi informatici e Metodologia della ricerca</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anno accademico 2016/2017: Docente a contratto di <i>Giornalismo e comunicazione digitale</i> – Università di Modena e Reggio Emilia</li> <li>• Anno accademico 2016/2017: Docente incaricato di <i>Giornalismo e comunicazione sociale</i> – Laurea triennale dell’Istituto Superiore di Scienze Religiose (Facoltà Teologica dell’Emilia-Romagna).</li> <li>• Anno accademico 2015/2016: Docente a contratto di <i>Giornalismo e comunicazione digitale</i> – Università di Modena e Reggio Emilia:</li> <li>• Dall’anno acc. 2010/11-presente: incarichi semestrali quale docente incaricato di <i>Metodologia della ricerca ed elaborazione tesi</i>, nonché di <i>Metodo di studio e sistemi informatici</i>, presso il corso di laurea triennale dell’Istituto Superiore di Scienze Religiose di Parma, ora ISSRE (collegato alla Facoltà Teologica dell’Emilia-Romagna);</li> <li>• Dall’anno accademico 2007-presente: incarichi nelle seguenti discipline: Lingua e Letteratura Latina, Patrologia, Letteratura cristiana antica all’Istituto Superiore di Scienze Religiose di Parma, ora ISSRE (collegato alla Facoltà Teologica dell’Emilia-Romagna).</li> </ul>

## Principali pubblicazioni scientifiche

### **AMBITO FILOLOGICO-LETTERARIO**

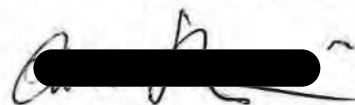
- *Il potere delle favole e le favole del potere*, in L. Reverberi (a cura di), *Intellettuali e potere*, Monte Università di Parma editore, Parma 2016, 45-63.
- *Minimus ordo: l'architettura del primo libro delle Epistole di Orazio*, «Bollettino di Studi Latini», 45, 2015, 152-168.
- *Vexata vulpecula: in difesa della tradizione manoscritta di Hor. epist. 1,7,29*, «Bollettino di Studi Latini» 39, 2014, 90-93.
- *Dizionario della favola antica*, BUR (Rizzoli), Milano 2012 (terza ed. 2014).
- *Tracce esopiche nella commedia plautina*, «Bollettino di Studi Latini» 39, 2009, 75-90.
- *La dialettica socioeconomica nei promiti di Fedro* (Phaedr. 1,24,1; 1,27,1 s.; 1,28,1 s.; 1,30), «Lexis» 23, 2005, 295-303
- *Orazio, Numicio e la morale del possibile*, Bologna, Pàtron Editore, 2004 (saggio vincitore del secondo premio al VI Concorso Internazionale Cevolani, Cento, 23-11-02, per saggi di lingua e letteratura latina)
- *Publilio Siro nella struttura e nel lessico del promitio e dell'epimitio di Fedro*, «Bollettino di Studi Latini» 34, 2004, 410-421.
- *Fedro, le rane e i bovini: decostruzione e ricostruzione di un paradigma esopico?*, «Paideia» 58, 2003, pp. 345-354.

### **AMBITO COMUNICAZIONE**

- *Informazione liquida e processi di convergenza nella comunicazione digitale*, "Tigor", 10 (f. 1), 2018, pp. 12-24.
- *Politica e retorica nella tecnica della comunicazione e del giornalismo online: i casi Grillo e Renzi*, "Illuminazioni", 29, 2014, pp. 3-22.
- *Tecnologia informatica e lingua della comunicazione digitale: alcune considerazioni sul sottocodice della rete*, "Tigor", 7 (f. 2), 2014, pp. 3-11.
- *Rete, tendenze socio-linguistiche e lessico giornalistico: processi di adattamento dei latinismi diretti alle tecniche dell'informazione digitale*, "Tigor", 6 (f. 2), 2014, pp. 29-35.
- *Tra comunicazione e giornalismo digitale: le nuove frontiere della Cei (gerarchia, social network e Avvenire)*, "Illuminazioni", 31, 2015, pp. 19-33.
- *Tra informatica e informazione: esempi di (ri)definizione dei meccanismi comunicativi nel giornalismo online*, "Tigor", 7 (f. 1), 2015, pp. 35-41.

<p><b>Corsi di formazione per insegnanti, abilitazione all'insegnamento secondario e docenza scolastica</b></p>	<p>Responsabile didattico dei corsi di aggiornamento per docenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• settembre-ottobre 2017, Liceo classico Romagnosi di Parma: Corso di formazione per i docenti di scuola secondaria di secondo grado:</li> <li>• giugno-settembre 2017, Liceo Classico Ariosto di Reggio Emilia: Corso di formazione (UF 16) per i docenti delle scuole secondarie di secondo grado dell'ambito 18 (Reggio Emilia);</li> </ul> <p>Relatore ai seguenti corsi di formazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>15 settembre, Correggio:</b> seminario, riconosciuto ai sensi della Direttiva Ministeriale 170/2016, promosso dall'Associazione Scienza e Vita</li> <li>• <b>16 febbraio 2015, Liceo Romagnosi, Parma:</b> <i>Intellettuali e potere:</i> corso di formazione rivolto ai docenti di latino e greco (organizzato in collaborazione con l'Università di Parma);</li> <li>• <b>22 ottobre 2015, Seminario Minore:</b> <i>La cultura dei primi secoli e il Vangelo:</i> corso di formazione per docenti di religione.</li> <li>• <b>Docenza scolastica</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dal settembre 2019: docente in aspettativa di Materie letterarie presso Liceo artistico Toschi – Parma.</li> </ul> </li> </ul> <p>Abilitato all'insegnamento di Materie letterarie nella scuola secondaria di I e II grado (incarichi di docenza in entrambi gli ambiti dal 2008: Scuola Secondaria di Primo Grado, Liceo Scientifico, Liceo delle Scienze Umane).</p>
<p><b>Incarichi istituzionali</b></p>	<p>INCARICHI ISTITUZIONALI</p> <p>Dal 27/05/2019: Sindaco del Comune di Colorno</p> <p>Dal 08/10/2020: Presidente dell'Unione dei comuni "Bassa Est Parmense".</p>

Dichiaro che quanto indicato nel CV corrisponde al vero (ai sensi del DPR 445/2000). Autorizzo inoltre il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

  
 Christian Stocchi