

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	BALDINA FABIO
Indirizzo	VIA MONTELLO, 13 27038 ROBBIO (PV)
Telefono	0384 679228
Fax	
E-mail	fabio@fabioaldina.com
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	02 AGOSTO 1971

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (dal 1997 ad oggi)

Docente di Propedeutica Musicale presso la Scuola Primaria; Direttore Artistico e insegnante di Pianoforte, Canto e Composizione presso l'Accademia Musicale di Gravellona Lomellina (PV); Direttore Artistico e insegnante di Pianoforte, Canto e Composizione presso il laboratorio musicale Una Città per Cantare di Vigevano (PV) e Garlasco (PV);
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Scuola Primaria "Dante Alighieri" Viale Gramsci di Robbio (PV), Scuola Primaria di Gravellona Lomellina (PV) Piazza Delucca; Scuola Primaria di Cassolnovo (PV) Via Delle Rimembranze; Scuola Primaria di Cilavegna (PV) Piazza Liberazione 9; Scuola Primaria di Ottobiano (PV) Viale Garibaldi 23/A;
Comune di Gravellona Lomellina (PV); Fondazione "A. Figari" di Gravellona Lomellina (PV); Una Città per Cantare di Vigevano (PV) e Garlasco (PV);
- Tipo di azienda o settore
Settore Musicale
- Tipo di impiego
Pianista, Direttore di Coro, Docente di Piano, Canto e Composizione, Produttore musicale
- Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Licenza di Scuola Media (1985);
- Diploma Superiore (10° anno) di Pianoforte Principale (1997) Conservatorio "G.Verdi" Milano;
- Biennio di Lettura della Partitura (1989) Conservatorio "G.Verdi" Milano;
- Biennio di Composizione Sperimentale (1991) Conservatorio "G.Verdi" Milano;
- Master Class sulla Forma –Sonata con Charles Rosen (1997) Amici della Musica - Firenze;
- Master Class di Didattica Pianistica (1995) Conservatorio di Cuneo;
- Master Class di Piero Rattalino su Chopin (1996) Piediluco (Terni)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

[Italiana]

ALTRE LINGUA

[Inglese]

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

[buono]

[buono]

[buono]

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

[Sono a capo di alcune scuole di musica e dunque mi relazio con allievi e loro famiglie e chiaramente mi interfaccio con i miei colleghi docenti]

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

[Organizzazione di eventi musicali (concerti, saggi e seminari)]

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

[CONOSCENZA DI SOFTWARES MUSICALI (GARAGE BAND, LOGIC)]

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

[FACCIO IL CONCERTISTA, DOCENTE DI CANTO, PIANOFORTE E COMPOSIZIONE, DIRETTORE DI CORO E ART DIRECTOR DI SCUOLE DI MUSICA]

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

[Divulgatore di tutto ciò che è attinente alla mia attività di artista (pubblicazioni di: libri a scopo didattico; CD e DVD)]

PATENTE O PATENTI

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI